CONGRES DE LA FEDERATION-INTERNATIONALE DES ARCHIVES DU FILM

18-29 OCTOBRE 1957 - ANTIBES -

ALBERTI, Walter Conservateur Villa Réale, Via Palestro 16 - MILANO (Italie)

ALEXANDROV, Alexandre Observateur Le Musée du Cinéna Bulgare - SOFIA (Bulgarie)

BANASZKIEWICZ, Wladysław Directeur Centralne Archiwum Filmowe Ul. Pulawska 61 – WARSZAWA – (Pologne)

BARLETTA, Lidia Secrétaire et Trésorière Cinénateca Argentina Corrientes 1296 Esc.40 -BUENOS-AIRES (Argentine)

BARRY, Iris Vice-Président Muséun Of Modern Art Film Library II, West.53 br Street - NEW-YORK (U.S.A.)

DERNSTEIN, Rudolph Directeur Staatliches Filmarchiv der D.D.R. Goëthe Str.7 - BERLIN Nº 55 (D.D.R.)

BIRO, Yvette Institut des Sciences du Théâtre et du Film Vorosilov- V.97 - BUDAPEST XIV (Hongrie)

BLEIER-BRODY, Dr. Agnès Menbre du Conité de Travail Oesterreichisches Filmarchiv Teinfalstrasse 4 - WIEN I. (Autriche)

BO, Sonika		Présidente			
	pour Billanus	ationale du Film Individuel PARIS 16º (France)			
BRUS	BRUSENDORFF, Ove Directeur				
	Det Danske Filmuse Vestergade 27	Sum COPENHAGEN K. (Danemark)			
BUAC	HE, Freddy	Directeur			
	Cinénathèque Suisse I2, Place de la Cat	hédrale LAUSANNE (Suisse)			
COMMENCINI, Gianni Secrétaire Général					
	Cinétaca Italiana Villa Réale I6, Via	Palestro MILANO (Italic)			
DE MORAES, Vinicius Observateur					
	Délégation du Brési 19, avenue Kléber	1- PARIS (France)			
DE VA	AL, Jan	Directeur			
and the free	Het Nederlands Film 13 Paulus Potterstra	nuséun AMSTERDAM Z. (Hollande)			
EISNER, Loth Secrétaire Exécutif					
	Service Exécutif BII Burcau International Cinénathèque.	de la Recherche Historique			

FUSTINANA, Andró J.R. Directour

Cinónateca Argentina Corrientes I296- Esc.40 BUENOS-AIRES (Argentine)

en 🗧 pa

GREGOR,	Joseph	Président.
	Ocsterreichische Teinfaltstrasse	s Filmarchiv 4 - WIEN I. (Autriche)
HONT, Fo:	ronc	Prósident
·	Institut dos Sci. Vorosilov- V.97	ences du Théâtre et du Film. - BUDAPEST XIV (Hongrie)
LAKE, L.S	5.	Chof Film Officier
	Cornenwealth Nat:	ional Library CANBERRA A.C.T. (Australic)
LANGLOIS,	Cinénathèque Fra	Secrétaire Général et Directeur Général Monise L PARIS 16º (France)
LAURITZEN	l, Einar	Directeur
	Filmhistoriska S Tekniska Muscot	Sanlingarna STOCKHOLM Ö (Suède)
LAVIES, H	ione M	Déres etterre
	Doutschos Filmar Biobrich - Schlo	

- 18

LEBEDEV,	Institut de l'Eta	Membre Effectif Professeur historien du Film t de U.R.S.S.(V Gir) Selsscocho Estwenj presd MOSCOU
LEDOUX ,	Jacques Cinénathèque de B Palais des Beaux	Conservateur elgique Arts BRUXELLES (Belgique)
LINDGREN,	Ernest National Film Arc 164, Shaftesbury	Curator chive Avenue LONDON W.C.2 (England)
MALONYAI,		Secrétaire Culturelle ences du Théâtre et du Film BUDAPEST (Hongrie)
MICHELLE,	Marion	Socrétaire exécutif
MORRISON,	George The National Libr (Film Archive) Ku	Observateur ary Of Irelznd ildare St. DUBLIN (République d'Irlande)
La serie - Ser		Directrice a Seconde Guerre Mondiale th ISRAEL
BUY PEREII ANTONIO MO	Rua da Inprensa,	énateca do Musen de Arte Moderna

E	Cinénathèque d'Isr pour correspondance	Observatour aël eo: Miza PERLOV eh - TEL AVIV (Israël)
PRINET,	Joan Bibliothèque Natio	Conservateur en Chef onale de Paris
PROLO,	Maria, Adriana Muséo Del Cinóma D Palazzo Chia bl ese	
PUIG, G	erman Cinématéce: de Cub Calle I9 Nº I456 V	
SALES GO	MES, Paulo Enilio Cinénateca Brasile Rua Sabara 159 - I	ira
Dr SVOBOJ	DA, Miroslav Les Archives du Fi CInénathèque Tchéc 6, rue Malesicka	Directeur de la Cinémathèque In Tchécoslovague
THIRIFAYS	3, André Cinénathèque de BE	Directeur
TOEPLITZ,	, Jorry Centralne Archiwun 61 Pulawska	Président du Conscil Scientifique Filnowe VARSOVIE (Pologne)

ANTONIO MONIZ VIANNA Diracteur Cinónatóciado Musen de Arte Moderna Rua da Imprensa, IG A RIO DE JAMEIRO (Brésil)

VICENS, Luis Membre effectif Filmoteca Colombiana Directeur Av. Jimenez de Quesada, Nº 8-60 BOGOTA (Colombie)

WINGARD, Bo Directeur

The Norwegian Film Institute

PHILIPE, anne

Observateur

Ativ .

Déléguée permanente entre C.I.F.E. et F.I.A.F. 19, rue Spontini

PARIS